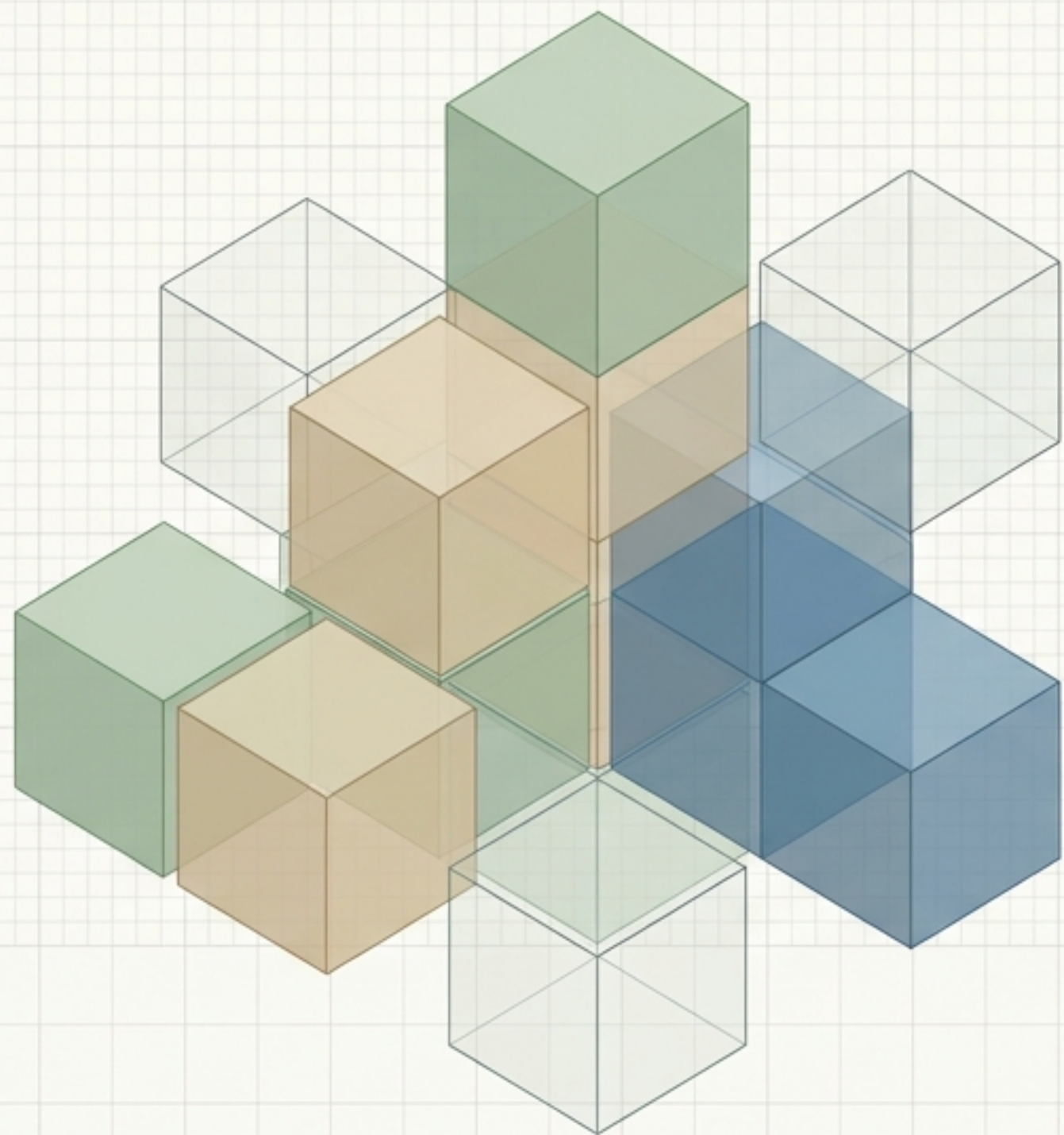




溝通的積木

早期療育與語言發展的實踐策略

建立全方位發展的三大核心支柱



選擇最適切的視覺溝通輔具



真實照片

- 特點：高真實度、尺寸較大。
- 限制：包含過多細節，容易分散注意力，認知負荷較高。



簡單畫圖 [★最佳選擇]

- 特點：去除多餘干擾，精準聚焦核心動作（例如：畫出「吃香蕉」）。
- 優勢：孩子反應最佳，能有效連結動詞與物品。



實際動作

- 特點：透過真實情境連結（例如：拿衛生紙）。
- 限制：需等待時機（例如：「打噴嚏」無法隨時演示）。

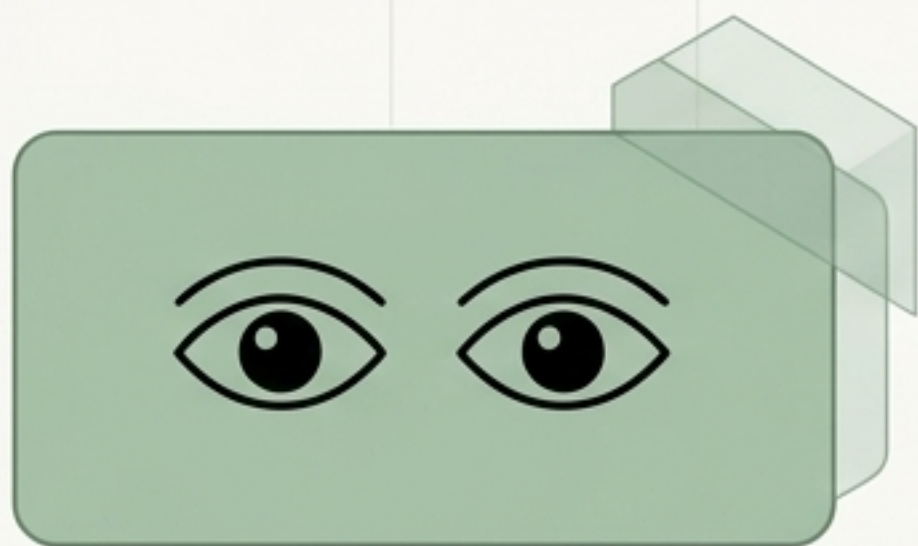
語句擴展的階層方程式



避免語句過長！

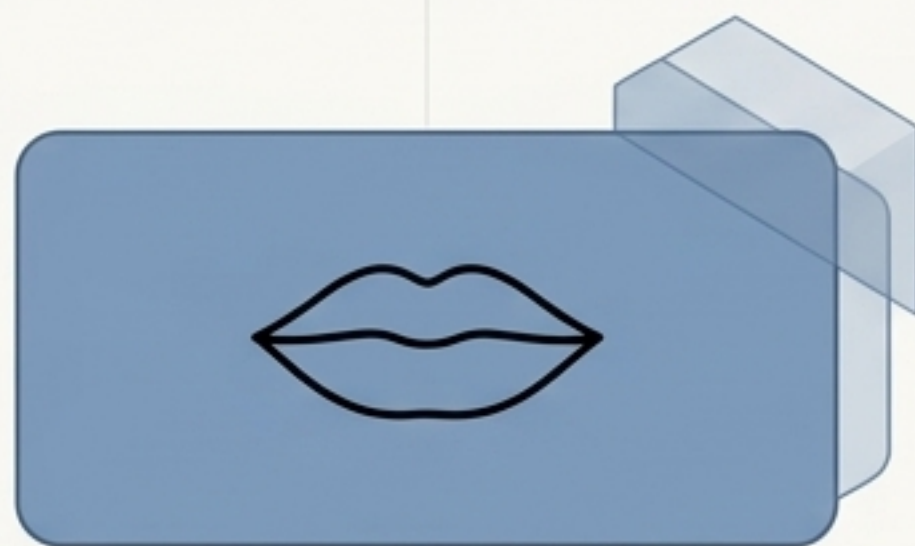
擴展時請一次增加一個元素（顏色或動作擇一），確認孩子能自行接續後，再將兩者結合，以免造成挫折。

發音的物理準備：以「芭樂 (Ba-la)」為例



Step 1: 眼神對視

確保孩子看著你，再進行下一步。



Step 2: 閉合再打開

嘴巴先「合起來」，再「打開」。這個物理連音動作能讓發音更穩定，避免聲音斷開。



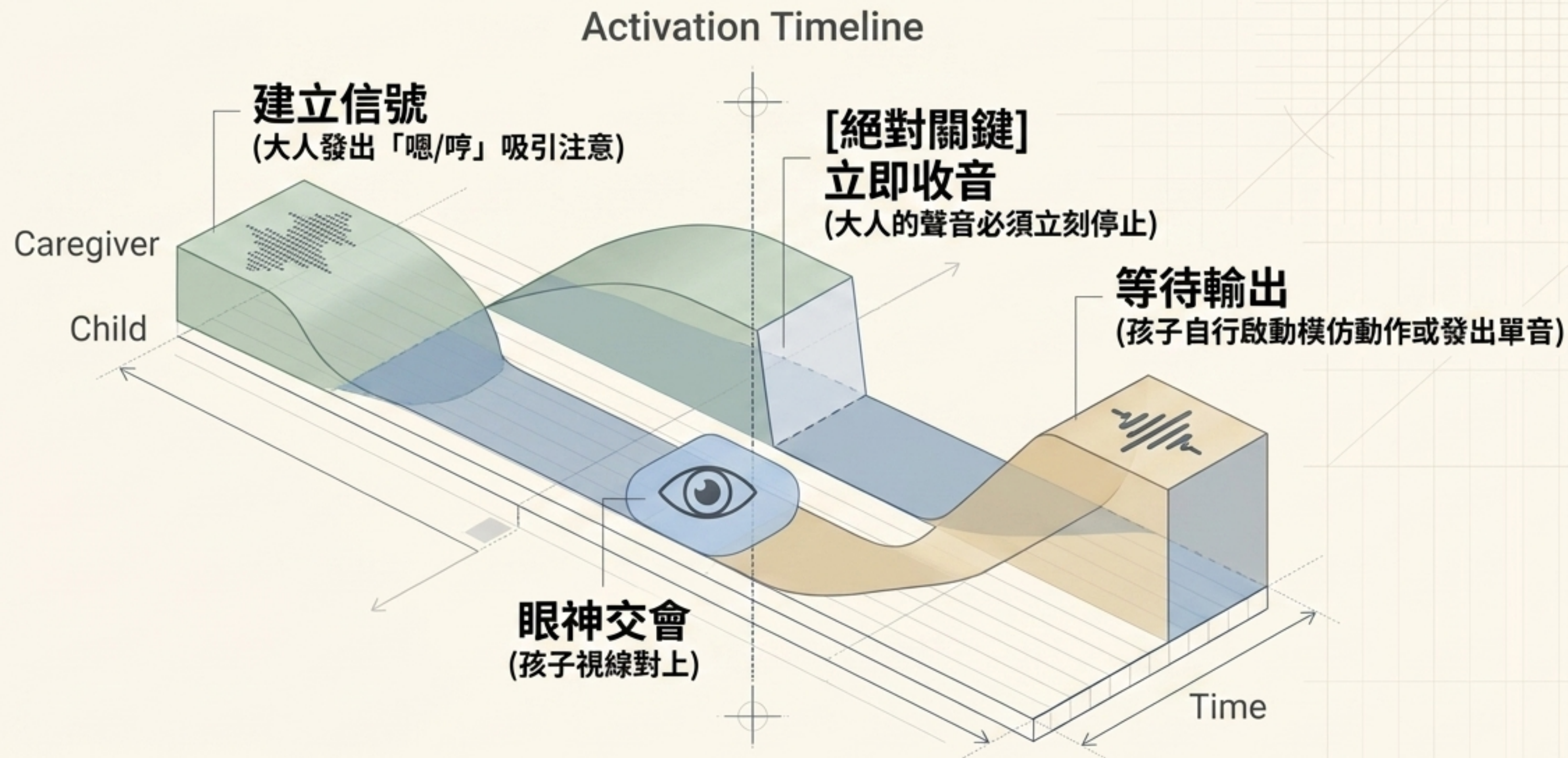
Step 3: 嘗試發聲

配合動作發出「爸」或「芭」的聲音。

關鍵心法：動作大於聲音！

只要嘴巴有做出「合起來」的動作，即使沒有發出聲音，也是一次成功的練習。

褪除提示的藝術：掌握安靜的時機



重新定義繪本閱讀的雙重功能



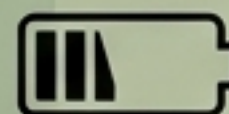
情節與認知

- **目標：**認識圖案、理解故事發展。
- **現況：**孩子對此類情節缺乏興趣，容易產生抗拒，會想改拿圖卡。



動態模仿

- **目標：**利用高對比、鮮豔的繪本，引導孩子模仿書中的「動作」（如：轉、扭扭）。
- **操作：**大人模仿書中動作，觀察孩子是否跟隨。



能量提醒：動作模仿極度消耗體力！孩子易感到疲累，建議每次進行1-2個回合。

破解固著行為：從儀式感中培養彈性

水面之上（表面行為）

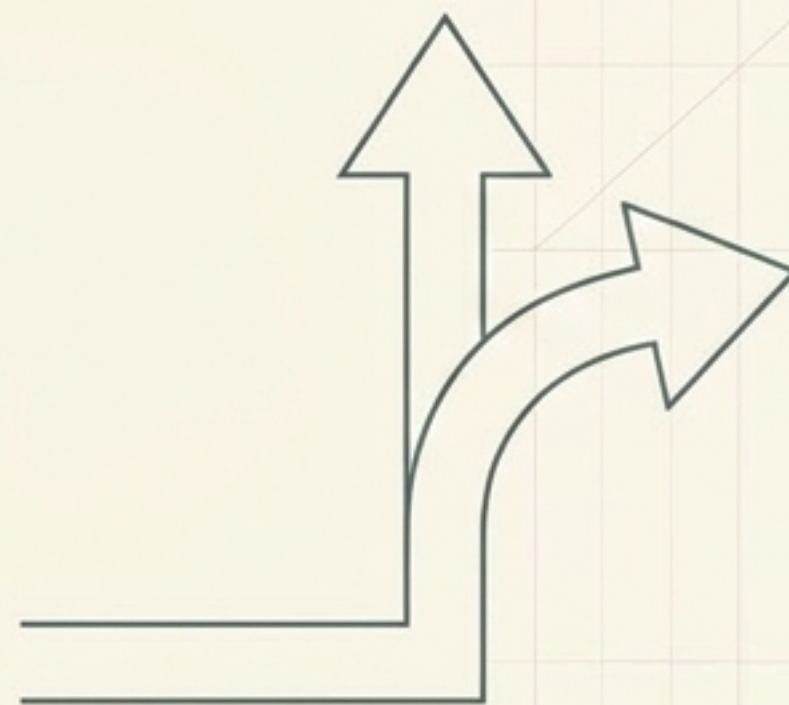
堅持去外面畫黑板（即使室內有白板）、毫無理由地堅持換衣服。

水面之下（核心動機）

孩子並非單純想畫畫或換衣服，而是在「執行固定的動作儀式」。只要順序不對，就會卡住。

介入策略（增加彈性）

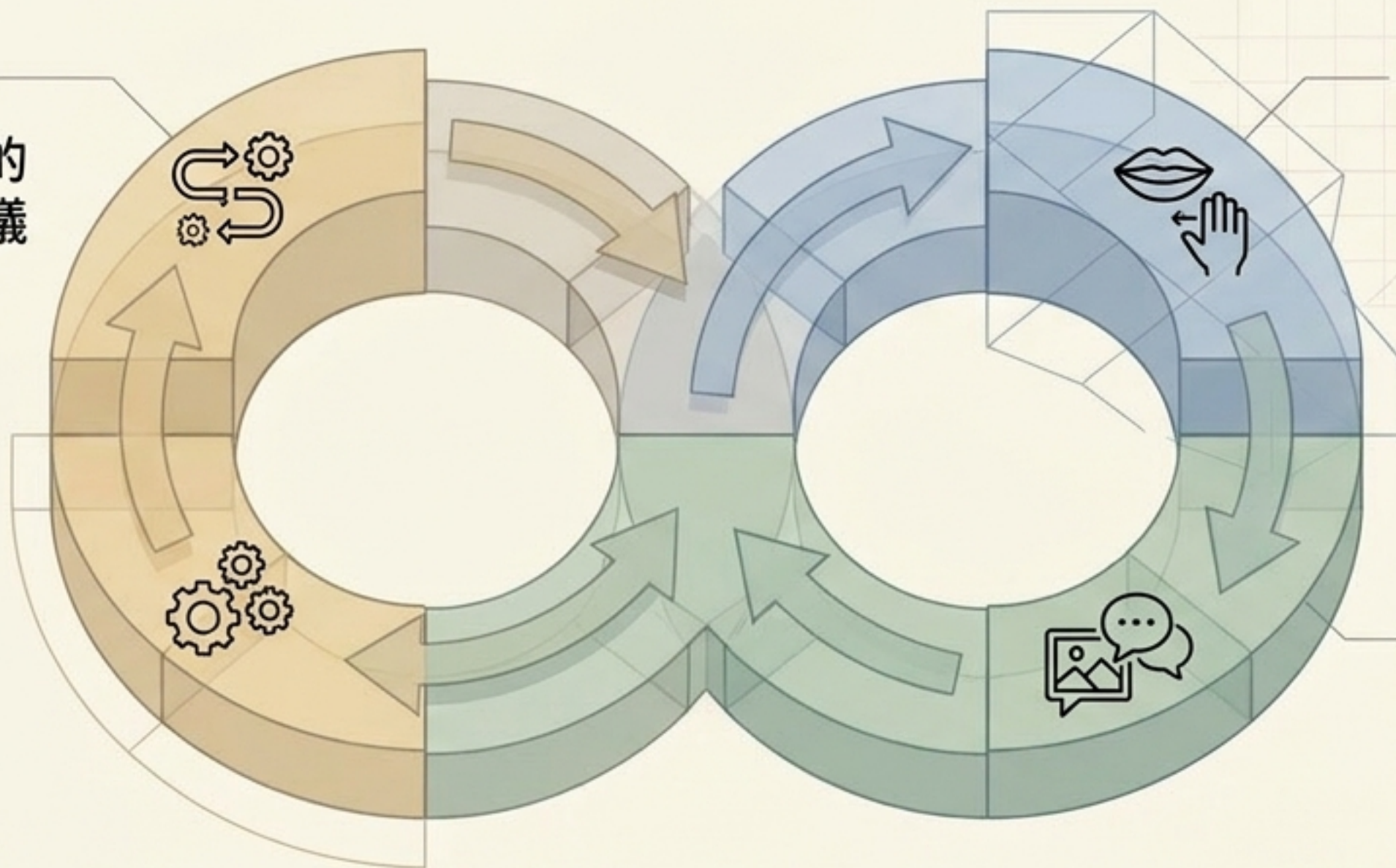
- 不能單純只讓孩子順著既有習慣過關。
- 必須開始溫和地在儀式中創造微小的變化，教導大腦接受不同的路徑也是安全的。



發展的良性迴圈：牽一髮而動全身

認知彈性的增加

溝通能力的提升與大人的適度引導，能打破固著儀式，讓行為更具彈性。



物理動作的建立

精準的口腔開合與肢體模仿，為發音打下基礎。

溝通表達的解鎖

當孩子能用簡單圖畫或完整句表達需求，挫折感便大幅降低。

遵循孩子的步調，將每一次的互動視為堆疊積木。
不需要完美的發音，只要有正確的準備動作，就是一次成功的溝通。