

從「單字」到「溝通」：居家語言擴展實戰指南

給家長的日常引導對策，用孩子最愛的玩具搭建語言鷹架。



孩子為什麼總是「只做不說」？

家長看到的表面行為

默默把玩具塞進大人手裡

拿著玩具從 A 點跑到 B 點，不發一語

提取語彙需要時間
腦中還在尋找對應的單字

句型概念尚未建立
不知道如何將「物品」
與「給誰」連結

被新事物吸引
注意力短暫，容易
被下一個玩具分心

語言擴展的「三節車廂理論」

第一節車廂：熟悉的名詞

必須是孩子極度熟練且喜愛的物品（如：挖土機、吊車）統一使用「給」，建立穩定的動作連結

第二節車廂：固定的動詞

第三節車廂：明確的對象

接收物品的人物（如：媽媽、爸爸）



確保第一節車廂（名詞）是孩子極度熟練的，他們才有大腦餘裕練習後面的車廂！不要在學新單字時，同時要求講出完整句子。

實戰 SOP：「溫和攔截」四部曲

Step 1：製造動機

讓孩子拿著喜愛的玩具
產生互動意願。

Step 4：完成與獎勵

孩子一說出「給媽媽」，
立刻放行接過物品，給予
滿滿情緒價值！



Step 2：溫和攔截

當孩子要把東西交給你時，
稍微擋一下手，暫停他的
動作。

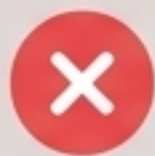


給予反應時間

Step 3：手勢提示

指著自己，並用口語提示：
「要給誰？」。等待孩子
發音。

避雷指南：為何句型不能跳來跳去？



混淆作法：頻繁切換句型

情境：一下要求說「我要餅乾」，一下要求說「餅乾給我」。

結果：孩子不確定到底該講哪句話才能達到目的，產生語言與目標的脫鉤。



穩定作法：單一重量訓練

情境：鎖定單一句型，例如統一使用「物品 + 給 + 對象」（挖土機給媽媽、櫻桃給媽媽）。

結果：孩子確信這組句型能成功溝通，進而內化並主動表達。

語言與視覺圖卡不同，口語稍縱即逝。建立穩定感前，先暫停轉換句型！

認知負荷金字塔：新舊任務的平衡

高負荷：全新玩具

例：拼圖給媽媽
降低標準，先練仿說單字即可，不要強求完整句型。

輕微挑戰：熟練玩具 + 新對象

例：襪子給婆婆
實施單一重量訓練。告訴孩子目標，
適當攔截，直到成功說出。

低負荷：熟練玩具 + 熟練對象

例：挖土機給媽媽
適合練習完整三節車廂句型，
要求標準最高。



當孩子卡住或想逃跑時，怎麼辦？



孩子出現
抗拒行為



狀況 A：拿著東西一直跑

對策：適時介入攔截 → 指示目標「交給誰？」
→ 孩子發出「給爸爸」 → 立刻放行
讓他獲得成就感。

狀況 B：情緒卡住 / 生氣不願說

對策：適當放大標準 → 只要有發出聲音
或部分字詞 → 立刻釋放攔截 →
給予玩具與鼓勵。

有達成需求表達即可。
「不要攔截太久」，
保護孩子的溝通動機永
遠比句型完美更重要！

期望值校準：治療室 vs. 居家的容許值



治療室（高強度）

50 分鐘的高效專注。
可以連續練習 8-10 次，穩定
建立句型與耐受度。



居家環境（生活化）

日常生活的隨機練習。
時間拉長、標準放寬。大約 6-7 次即可
建立習慣。退一步，先求有再求好。

“「如果一直沒做到也沒關係，重點是不破壞孩子互動的耐受度。」”

穩紮穩打的成長藍圖

1. 穩定句型 (建立基石)

初期不求變化，用最熟練的玩具鎖定單一需求句型。

2. 溫和攔截 (創造開口機會)

善用肢體擋下與手勢提示，讓孩子在「給予」中練習口語。

3. 彈性放寬 (保護動機)

視情況降低標準，不攔截過久，永遠把溝通的樂趣放在首位。

每一次成功的「給媽媽」，
都是孩子走向世界的穩健橋樑。